

KAY LINDJUWANGA

Sprache: Kuninjku
Region: Arnhem Land (West)
Geboren: ca. 1956



© Maningrida Arts

Kay ist eine Kuninjku-Künstlerin und im Jahre 1956 geboren. Sie ist die Tochter des bekannten Künstlers Peter Marralwanga. Sie wurde von ihrem Mann, dem berühmten Künstler John Mawurndjul, in der Malerei unterrichtet. Zunächst hat Kay ihrem Mann oft beim Malen assistiert. In den frühen 1990er Jahren gehörte Kay dann zu den ersten Frauen, die auf Rinde malten. Neben Rindenmalereien umfasst ihr Repertoire heute auch lorrkon (Gedenkpfähle), mimih-Schnitzereien [Geistwesen] sowie Radierungen.

Kay hatte ihre erste Einzelausstellung im Jahre 2004 und gewann im selben Jahr den Preis für die beste Rindenmalerei beim renommierten Telstra National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award. Während der letzten zwei Jahrzehnte hat Kay auch internationales Ansehen erlangt und wird in vielen Galerien wie beispielsweise in Großbritannien oder Bahrain präsentiert.

AUSZEICHNUNGEN

- 2011 **Finalist 28th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2004 **21st Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award - Bark Painting Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien
- 2003 **Finalist 20th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory, Australien

SAMMLUNGEN

- National Gallery of Australia, Canberra, Australien
- National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien
- Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australien

Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Australien

Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien

Melbourne Museum, Melbourne, Australien

The Macquarie Bank Art Collection, Melbourne, Australien

Walonia Aboriginal Arts, Utrecht, Niederlande

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2005 **Bark Paintings from Duwa Country**, Aboriginal & Pacific Art, Sydney, New South Wales, Australien
- 2004 **Kay Lindjuwanga**, Aboriginal & Pacific Art, Sydney, New South Wales, Australien

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2016 **Maningrida Arts**, Paul Johnstone Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2015 **An Exploration of Bark**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2014 **Lift**, Palya Art @ Stott Hoare Building, Perth, Western Australia
- 2011 **28th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2011 **Contemporary Spirit**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2010 **Gathered up**, Penrith Regional Gallery, Sydney, New South Wales
- 2009 **Ochre – A Study in Materiality**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2009 **Recent Works by Maningrida**, William Mora Galleries, Melbourne, Victoria
- 2008 **Gungura – The Spiraling Wind**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2007 **After the Wet**, Maningrida Arts, Darwin, Northern Territory
- 2007 **Spirit in Variation**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2006 **A survey show from Maningrida**, Raft Artspace, Darwin, Northern Territory
- 2006 **Aboriginal printmakers**, Framed Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2006 **Australian Aboriginal Art 2006/2007**, John Gordon Gallery, Coffs Harbour, New South Wales
- 2006 **Mumeka to Milmilngkan**, Drill Hall Gallery, Canberra, Australian Capital Territory
- 2006 **New Prints from Maningrida**, Maningrida Arts, Darwin, Northern Territory
- 2006 **Sculptures from Maningrida**, William Mora Galleries, Melbourne, Victoria
- 2005 **Maningrida Survey Show**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia
- 2005 **Paris-Djinkarr-Milmilngkan**, Maningrida Arts, Darwin, Northern Territory

- 2005 **Rarrk: flowing on from crossing country**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2004 **21st Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2004 **Crossing Country – The alchemy of Western Arnhem Land art**, Art Gallery of New South Wales, Sydney, New South Wales
- 2004 **Divas of the Desert: Maningrida, Minymaku**, Gallery Gondwana, Alice Springs, Northern Territory
- 2004 **Hollow Logs from Maningrida**, Gallery Gabrielle Pizzi, Melbourne, Victoria
- 2004 **Maningrida Print Show**, Maningrida Arts, Darwin, Northern Territory
- 2004 **Maningrida Recent Works**, William Mora Galleries, Melbourne, Victoria
- 2004 **New Etchings from Milmilngkan**, Aboriginal & Pacific Art, Sydney, New South Wales
- 2003 **20th Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award**, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Northern Territory
- 2003 **Bark paintings, sculpture and fibre work by the Maningrida women artists**, Gallery Gabrielle Pizzi, Melbourne, Victoria
- 2003 **Mythological Beings from Maningrida**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales
- 2003 **Out of the wet – new art by Kuninjku artists**, Framed Gallery, Darwin, Northern Territory
- 2003 **The Visit**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2002 **East + West**, Annandale Galleries, Sydney, New South Wales
- 2002 **Inspiral**, Gallery Gondwana, Alice Springs, Northern Territory
- 1993 **Gruppenausstellung**, Hogarth Galleries, Sydney, New South Wales

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2018 **Mardayin – Aboriginal Art von Maningrida Arts**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2014 **Tracks: Land and Landscape in Aboriginal Art**, Rebecca Hossack Art Gallery, London, Großbritannien
- 2008 **African Muse – Ecorces récentes de Maningrida**, Galerie Luc Berthier, Paris, Frankreich
- 2007 **Rarrk-London**, Josh Lilley Gallery @ Bargehouse, London, Großbritannien
- 2006 **Dream Tracks, Aboriginal Art of Arnhem Land**, La Fontaine Centre for Contemporary Art, Manama, Bahrain
- 2006 **Dreaming their way : Australian Aboriginal women painters**, National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C., USA
- 2006 **Peintures sur écorce de Maningrida**, African Muse Gallery, Paris, Frankreich
- 2005 **New Works from Maningrida**, Rebecca Hossack Art Gallery, London, Großbritannien

- 2004 **Maningrida Burial Poles**, Rebecca Hossack Art Gallery, London, Großbritannien
2002 **Kuninjku**, Rebecca Hossack Art Gallery, London, Großbritannien
1999 **My Country: Australische Aboriginal Kunst**, Brandweer Kazerne, Utrecht, Niederlande

LITERATUR

- ARTKELCH – Robyn Kelch: **Maningrida Arts**, Ausstellungskatalog, Freiburg, Deutschland, 2018
Watson, Bronwyn: **Art is in the blood for Arnhem Land bark painter Kay Lindjuwanga**, in: The Australian, 10. September 2011, Sydney, Australien, 2011
Josh Lilley Gallery (Hg.): **Rarrk-London**, Ausstellungskatalog, London, Großbritannien, 2007
National Museum of Women in the Arts (Hg.): **Dreaming their way : Australian Aboriginal women painters**, Ausstellungskatalog, Washington, D.C., USA, 2006

Stand: Oktober 2018 | Februar 2019