

YVONNE NEWRY NOLAH

Buschname: Doondoognun
Sprache: Mirrawoong
Region: Kununurra, Western Australia
Geboren: ca. 1973



© Waringarri Aboriginal Arts

„Ich wurde im Krankenhaus in Kununurra geboren und wuchs in der Moowong Dawang Gegend von Kununurra auf, wo ich die Klosterschule besuchte. Ich habe mein ganzes Leben in der Gegend von Kununurra gewohnt. Später lebte ich in den Mirima Reserve Gegenden und in der Gemeinde Police Hole in der Nähe des Keep River National Park, was das Land des Bruders meines Vaters ist. Meist bleibe ich hier in der Gemeinde.

Erst lernte ich Boab-Nüsse zu schnitzen, indem ich meinem Onkel zusah. Am liebsten schnitze ich Buschtierchen in die Boab-Nüsse. 2002 begann ich zu malen, nachdem ich den alten Leuten zugeschaut hatte, damit die jungen Leute, wenn die alten versterben, deren Wissen in Bezug auf unsere Kultur und Sprache weitergeben können. Ich würde mir wünschen, dass meine Kinder und Enkel die Kultur und das Wissen weitergeben, um es am Leben zu halten.“

Yvonne gehört zur neuen Künstlergeneration von Waringarri. Ihre Arbeit zeichnet sich durch frische und fette Farben und Formen aus.

MEDIEN

Malerei / Boab-Nuss-Schnitzerei

THEMEN

Ihr traditionelles Land
Buschtiere

SAMMLUNGEN

Edith Cowan University Collection, Perth, Australien
Department of Industry and Resources Collection, Perth, Australien

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2005 **Two Strong Women**, Gecko Gallery, Broome, Western Australia
- 2005 **Christmas Show**, Gallery Philip Neville, Darwin, Northern Territory
- 2008 **Dwang – Our Country Our Place Our Home**, Mossensons Gallery, Melbourne, Victoria
- 2009 **Celebrating Country**, Kinship & Culture Seymour College, Osmond, South Australia
- 2009 - **Sharing Difference on Common Ground**, Wanderausstellung Holmes à Court Gallery, Perth,
- 2012 Alcoa Mandurah Art Gallery, Mandurah, The Cannery Arts Centre, Esperence, Bunbury Regional Art Galleries, Bunbury, Geraldton Regional Art Gallery, Geraldton, Western Australia
- 2013 **Third Space**, Mundaring Arts Centry, Mundaring, Western Australia
- 2019 **In Ochre**, Artitja Fine Art, Perth, Western Australia

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2008 **Earth Colours Recaptured!** Booker Lowe Gallery, Houston Texas, USA
- 2008 **Go West!** Aboriginal Art aus den Kimberleys, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2011 **Hidden Treasures**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland
- 2016 **Geisterstunde bei ARTKELCH**, Freiburg im Breisgau, Deutschland
- 2021 **Zeitreise: 15 Jahre Aboriginal Art in Freiburg**, ARTKELCH, Freiburg i. Br., Deutschland

LITERATUR

Talhy Stotzer: **Mapping his country**, in: The Broome Advertiser vom 12.07.2007, Exhibition Review **All About Country**, Broome, Australien

Stand: März 2021