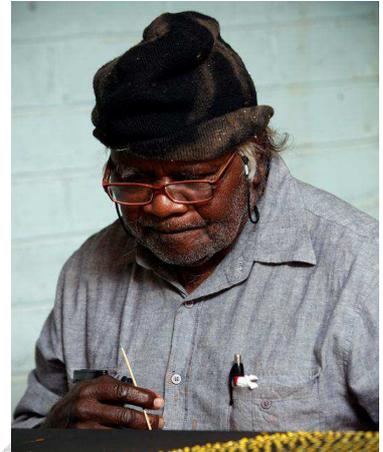


## PEPAI CARROLL JANGALA

Sprache: Pitjantjatjara  
Region: Ernabella (Eastern APY Lands), South Australia  
Geboren: ca. 1950



© Ernabella Arts

Pepai wurde in Haasts Bluff geboren und zog später nach Papunya, als die neue Siedlung dort entstand. Er besuchte die Schule in Papunya, bevor er nach Areyonga umzog, wo er seinen Schulabschluss machte. Pepai reiste dann zu Pferde mit seiner Familie nach Eagle Bore, das nördlich von Ernabella liegt. Seither lebt er in Ernabella.

Pepai fand Arbeit und errichtete Zäune um die Ernabella Station herum. Später arbeitete er in der Gemeinde Ernabella, reinigte die Klärgrube und erledigte andere Jobs. Er arbeitete auch im Gemeindebüro und war Gemeindevorsitzender. Er wurde schon als junger Mann Wächter und Direktor der „Nganampa Health“, der örtlichen Gesundheitsabteilung. Pepai wurde dann zum „Community Constable“ (Gemeindepolizist) ernannt und behielt diese Stelle bis er 2006 aus gesundheitlichen Gründen in den Ruhestand gehen musste.

Pepai heiratete als junger Mann Alison (Milyika) Carroll. Sie haben fünf gemeinsame Kinder und zwei Enkelkinder. Seit er im Ruhestand ist, hat Pepai begonnen zu malen. Er ist seit Anfang 2009 für Ernabella Arts tätig. Im November 2010 wurde Pepai zum Vorsitzenden des „Ernabella Arts Executive Committee“ gewählt. Sein einzigartiger Stil beim Malen des Landes seines Vaters führte dazu, dass seine Werke bereits Eingang in die Sammlungen der Art Gallery of South Australia und der Artbank gefunden haben. Auch war er bereits im South Australian Museum ausgestellt.

### MEDIEN

Malerei  
Töpferei

### THEMEN

Land des Vaters  
Wati Nyiru und Sieben Schwestern  
Tali (Sanddünen)

## SAMMLUNGEN

National Gallery of Victoria, Melbourne, Australien  
Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australien  
Artbank, Australien  
Charles Darwin University Collection, Darwin, Australien  
Harriett & Richard England Collection, Sydney, Australien

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN IN AUSTRALIEN

- 2009 **Our Mob**, Adelaide Festival Centre, Adelaide, South Australia  
2010 **Recent Paintings**, Chapman Gallery, Canberra, Australian Capital Territory  
2010 **Kayili and Ernabella 2010**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales  
2010 **Ngura Nganampa (Our Country)**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory  
2010 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2010 **Ara irititja munu ara kuwaritja Ernabella-la**, Alcaston Gallery, Melbourne, Victoria  
2010 **A Wati-Ku Show**, Raft Artspace, Alice Springs, Northern Territory  
2011 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2011 **Shalom Gamarada Ngiyani Yana**, Sydney, New South Wales  
2011 **Continuum** (als Teil des South Australian Living Artists Festivals), Marshall Arts, Adelaide, South Australia  
2011 **Tjukurpa nyangatja ngananala unngu ngaranyi**, South Australian Museum, Adelaide, South Australia  
2011 **Ernabella Undiscovered**, Tunbridge Gallery, Margaret River Western Australia  
2011 **Tjukurpa nyangatja ngananala unngu ngaranyi**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales  
2011 **Ngura Kutju, Tjukurpa Pulkatjara**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia  
2011 **Tjukurpa Irititja, Walka Kuwaritja**, Marshall Arts, Adelaide, South Australia  
2012 **Tjamuku Kamiku Tjukurpa**, Outstation Gallery, Darwin, Northern Territory  
2012 **One Song – Different Tune**, Short Street Gallery, Broome, Western Australia  
2012 **The Desert Mob Art Show**, Araluen Arts Centre, Alice Springs, Northern Territory  
2012 **Kapi Ukalinganyi**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales  
2013 **Putitja: From the Bush**, Strathnairn Arts Association, Canberra, Australian Capital Territory  
2013 **Putitja, From Spinifex Country – Ernabella Arts**, Aboriginal & Pacific Arts, Sydney, New South Wales

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN INTERNATIONAL

- 2012 **Tjukurpa Mulapa (True Stories) – A Collection of Fine Aboriginal Paintings from Ernabella Arts**, ReDot Fine Art Gallery, Singapur

- 2012 **East Side Stories**, ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, Deutschland
- 2013 **Nyinnga: The Cold Time of the Year**, Harvey Art Projects, Idaho, USA
- 2013 **Australian Vision: NAIDOC 2013**, Australische Botschaft, Singapur
- 2014 **art Karlsruhe 2014**, Karlsruhe, Deutschland
- 2014 **PRO COMMUNITY – Eastern APY Lands**, Wanderausstellung ARTKELCH @ ARTKELCH, Freiburg im Breisgau, @ Staatliches Völkerkundemuseum, München, @ ARTKELCH Collectors Lounge, Schorndorf bei Stuttgart, @ Fabrik der Künste, Hamburg und @ Draenert Orangerie, Immenstaad (Bodensee), Deutschland

## LITERATUR

O’Riordan, Maurice: **Ernabella Arts**, in: The Australian Art Collector, Nr. 56, April – Juni 2011, Sydney, Australien, 2011

ARTKELCH, Robyn Kelch: **Eastern APY Lands**, Ausstellungskatalog Pro Community 2014, Freiburg, Deutschland, 2014

Stand: Oktober 2013